

慶重

費 報		市 報	
外匯	每月連郵國幣九元六角	每月國幣九元正	每月國幣九元正
銀行	每月連郵國幣九元六角	每月國幣九元正	每月國幣九元正
郵費	每月連郵國幣九元六角	每月國幣九元正	每月國幣九元正
小費	每月連郵國幣九元六角	每月國幣九元正	每月國幣九元正

吳驥大律師

益
草煙
公
司
顧
問
五
六
號

白鴿牌 緊要啟事

風靡一時
印刷社破
獲大幫偽
商標除將
人犯偽物
送於法院
依法嚴究
外特此

重慶各處大文其店皆有出售
批發從廉
定價
本廠鑒於外貨輸入不易國產又多
不適合自來水筆之用乃精心研製
上等墨水與舶來品之派克墨水不
相上下價賤物美批發從廉如蒙
惠顧無任歡迎並製有複寫紙打印
水不日出品請注意發售日期
元十八打每盒外有
元八十六打每盒外無

辦事處：千厮門水巷子九十號
大公化學工廠謹啟

親友觀禮恕不另柬
 三時在重慶交通銀行大樓結婚敬備茶點恭請
 家長命鑒
 民國三十一年三月八日午後
 同啓

[illegible]

大批印件招商承印

中國通商銀行通告

本行重慶分行定於國曆三月二日開業謹備茗點恭請
光臨指導恕不具柬

董事長

杜月笙

汪良臣問答

川康藏電政

管理局通告

三月一日起實行茲將各項電報報價目
附表列后希各查照 附表

亞西實業銀行 召集第一次股東常會公告

重良因
福康
離婚啓事
茲因意志不同意見不合承商家長雙方同意自願解除婚約
並無其他不良情形以後男婚女嫁各不相涉特此登報聲明

北
發
和
機
器
營
廠
啟
事

協合企業股份有限公司工程部署事

前奉市工務局辛丙字第五五六五號飭辦增資業已完竣現奉核准可領甲等增字二四號黃色營造業登記證經聘張心田為經理兼主任技師（經濟部登記字第三三一號土木技師）除將以前所領市工務局白底藍字甲等一八五號營造業登記證及呈報手續數量（工務局註銷）等情呈請核辦外合行呈請核辦在案此致中政三三四五號二樓

新營造廠 啓

前奉市工務局辛丙字第五五六五號通知鑄辦增資業已完竣現奉核准可領甲等增字第三十三號黃色營造業登記證）并聘任董貞善為經理（經濟部第三四九號土木技師）所有前

引來營近廟事
領白底藍字甲等第一九二號壹
起概行作廢特此公告

泰康營造廠啟事

年爲經理楊元倫爲副經理（經濟部技師證工字第三三三號）所有前領白底藍字甲等一九〇號登記證及手摺應卽作廢特此聲明諸祈公鑒
泰康營造廠經理戴仲年啟
老兩路口街十九號

財政部川康直接稅局佈告

財政部令
以八中全會改進收支系統及三金財政會議統一征收機構決議各案各省營業稅均應由中央接收指導除呈報并分別函令外合行佈告週知此佈

記鑫原皮商虎學

中華民國三十一年三月一日

鳴基建築公司啓事

國泰壁

國泰
免運
容擁

昇平中擠

同是天涯淪落者
孤島相逢起愛苗

新
最

川東
一最
天下

天堂情囚

約翰鮑爾斯 主演
巨片！仍是「唯一」獻映
只映三天

新地獄

是是是是是
奇流淒社絕
趣浪涼會後
畫圖夢相觀
止焉加演大鼓

五時半
二時半
律九元

昇
三時
平

七時半
五時半
一律五元
七時半
一律六元

新川
最後一天
白舒
楊綉文
主演

四
君諸附向
千
臨早請再
金

弟兄人爲
看要定一
姊妹人作
看要其更

本院前因發電機時告失靈致有停電及中斷
之虞現爲酬答各界觀衆雅愛之殷現已改裝新機
使用此啓
新川電影院謹啟

加緊攻勢目的在滅列城威脅

德機投食救第十六軍

南路激戰蘇續獲戰果

中央駐英特使十八日路透電云 蘇軍數週以來在各處之進展頗微，現始在新聞上發表。中總方云：蘇軍報稱，蘇軍部隊已繞至德軍之後，則改道防線，使之躍出要地，而蘇軍不斷反攻，以圖自效。聞由軍方面說，西軍前鋒蘇軍已佔有重要地，並受亞德坦克車掩護之下步兵猛烈反攻六次，乾然無效，前鋒隊、中隊及連、西軍前鋒已失七百餘人，另一段在三月間擊獲德軍二千四百人，西北線上蘇軍曾圍德軍第十六軍，消滅其少，僅失其，德方便由空軍運糧供應品云。

中央社莫斯科十八日路透電 據消息報稱，蘇軍加強其對德之壓力，昨日蘇軍由奧三村莊進出德軍，先是德軍會縱火守「R」村，但卒被德爾福斯將軍將車隊所擊，昨已將該村焚燬，德軍被擊退。

在法北鄂海岸
英軍突襲經過

德無線電台全部破壞
中央社倫敦廿八日電
英海陸空軍部廿八日聯名公報，德軍佔領之波蘭無線電台，已於廿八日全部破壞。德軍佔領之波蘭無線電台，已於廿八日全部破壞。德軍佔領之波蘭無線電台，已於廿八日全部破壞。

華僑熱心公債
中央社駐港大華廿八日電
加拿大日前發賣六萬萬加元公債，公債運動，此間華僑極熱心，已充額二萬五千元。

日路途險惡
據悉，英美德政府對於外交使臣與日本國府對於外交使臣之可能一面表示警惕，又恐雙方尚未有交際接觸之望，外耳傳聞不確，現恐近日日政府有提呈項建議，並由政府予以贊助云。

達拉第之供詞

法戰敗主因乃調兵不善
忽視空軍力量缺乏地雷

時事一週

爪哇海面海戰的捷報

自二月廿三日至三月一日

[illegible]

高麗萍 陳景琛 結婚啓事

手備多年友誼並承沈仲豪朱漢英二先生介紹
訂於二月二十八日在滄舉行婚禮

經建新動向

省府以農林運輸科目品種，
與不滿意，影響甚巨，現正
籌款，特決定在廣東設立耕牛
改良場，擬定改善，規定各
鄉鎮每年舉行牛比賽一次，
並擬在各地區設立牧場，

本報訊：基本國策爲勞之演變，我國經濟建設政策，
有賴於修正，俾資適應，以謀經濟興隆與活潑者，當局
此舉，已作原則上之初步確定，今後經建計劃，將不依原
來器材，而以儘量利用國內人力，及現有機器，發展小
型生產建設事業爲主旨。在實施辦法上，其必要之資力，

陪都董軍代表

[illegible]

維會代表等多人、十時正儀式開始、榮譽軍人三百餘位含笑步入禮堂、全體童軍鼓

國章勳主，致慰問之詞。代由
藏家麟猷、四一四、一與三
三歲四兩兩位十二歲女童單
先後拜吻，祝他們早日痊
康，重返校園，榮譽軍人代表
黃盛烈，由榮華堂軍人代表
容可，除贈謝字畫外並上聯
意外，並附九輪炮重上賀

該園大禮堂舉行春茶聯歡會
，劉陳道長親來賓李鎮賦夫
王荏原、葉雲操、徐思曾
雷振及餘人聯誼業同樂士珍
等十餘人，聯誼業同樂士珍
全園舉行茶會，十時正於車
樂鼓鑼中進行入場儀式，
由李鴻基主席，報告籌委會意
旨，打成一體。

力從事慈善工作，為地方貢獻
吳氏從事慈善捐助政府對貧
困之輩，其一、為促進生
產，對工廠予以協助及保
二、為平抑物價，以求保護
生產事業，其三、廣設安老
房役序，必求安定，廣設安
故務要健全政府，應同心協力

望、午後分發慰勞品、每人得慰勞袋、襖衣、襪襪、紀念章。慰勞則各一分、及

花籃、鬚髮、軍人無不滿意，全體歡躍。主席特設服務生、洗滌、藍袖帶的家當，代坐調。

黨政班學員

王明來賓，氣派飽爽，有該團青壯之方而表演，及趙榮雲之紅鬃烈馬一等不馴，直至深夜時許，於熱烈歡舞，領袖將大批歌者散放，因後夜將滿本日就回故會，發甲更生雞一抵，由酋氏特設宴生雞，陳者敬。

昨日聯歡
并向團長獻詞

邊川工廠聯合會
擴爲全國工聯
原則上確定即進行籌備

簡訊

▲陝三十一年庚戌兵役會議連續舉行五日，已於二十七日舉行團體模式。

昨開聯誼會

工業組織，恢復四川工廠以外，實尚有多數礦山與民營工業，一般人士，均期待有一全國工業聯合組織之成立，以振興經濟生活。當局表示：政府目前，已作原則上之確切，略謂：工廠之產品苟能

致謝詞 文總教訓詞，雲氏給予自生之指示，前年七月，自生曾，去年爲「生產建設」，此次則以「取得信用」相慰勉，略謂：工廠之產品苟能

蔣本月起赴國進行宣傳，駐紮於永豐縣政府，奉命建設有師範學校，合併改設有師範研究所，政機關已將具體辦法，擬定，並已具報請去。

廠聯合會、此項擬議、即可着手籌備云。

會」一年一度之會員年鑑聯歡大會，於昨日下午四時假賓館會議舉行，到來賓及會員計達四百餘人，開會如常後、

主席致詞 首由主
游顯庭秋氏致詞，略謂沿江
沿海之工廠，於抗戰以後遂
江華成立聯合會，以促進
力表現，當為日後之生產，此種
代表，當為力量集中，使不
不久以前奉勅市內產品展覽
以此表現，實又為生意繁榮
中，故厥後之結締，選用
工廠即協力之集中，意
市中，而求達到團結第一，意

工廠所舉辦之講習會中，實
已獲救云。

谷部長 繼由谷辭長
等致詞。正副、吳市長
委員公選、相繼致詞，谷氏
強調經濟平衡之重要，謂工
業勝利即為抗戰勝利，對工
提上兩點，一為維護地方之
政策，對於政府所頒佈之管理
辦法，務必協力執行，因理
府辦如氣絕人，欲求船之安
全，蓋必須鑿其側翼耳。
為籌策財源，並發揚下民本
島產量減少因素，非能治不
足足以促進生產，亦非就工
工人掛號徵收，水陸事涉及，

紀念會，席長陳北平報告
影劇團工作日程表。
中國電機工程師公會重慶
分會，昨（二）日下午十二
時，假廣益大廈舉行第四次
常會，通過決議案，請重慶
市內各個機關團體之各工
廠，組織電機公會，與電力公
司爭取行政經費於昨（二）
中華郵政寄託於昨（二）
午後兩時，假兩路口社會
服務處，召開第三次月八日
中橫文化協會，定三月八日
舉行簡訊日，各界來賓踴躍
出席，並定屆時舉行聯誼會。
學界各界，組織川籍救國
運動大同盟，舉行青澗落捐
及自山金銀。

讀朱獅題畫詩「一網復一網終有一網
得笑慙無網人臨淵空太息」寓意深遠
感人甚深

儲蓄之道亦復如是君如將每月節省浪
費力行儲蓄則自然致富可期尤以每期
購買特種有獎儲蓄券聯號一百張所費
不過一千元則至少有八等獎與九等獎
決不漏網其餘如一等獎五十萬元等共
有五百五十五萬九千三百個中獎機會
亦像漁翁之罾魚易於得利第八期儲券
將於三月三十一日開獎幸速購買勿失

良機

中央信託
交通銀行
中國農民銀行

經售

徵購

機器腳踏車(不論新舊)
五十三介倫油桶(破漏亦可)
七分及一吋舶來洋元或黃藍牌鋼
各種大小廢路軌出售者
如有上列各貨擬出售者
請函重慶鐵箱第二四〇號

招工鑿防空洞

本處擬在榮水寺開鑿防空洞
凡願承充者希於日開工前
招買局長就本接洽至陝西街
第三號第一層樓底對面營務

張鳴秋張庶華

契損失
啓者衆生所買江北龍興地之老契合約不幸
於民國二十二年一月間被匪劫去至今未
能尋回現已分請憲政當局備案再呈財啟
聲明

明地契損失

啓者衆生所買江北龍興地之老契合約不幸
於民國二十二年一月間被匪劫去至今未
能尋回現已分請憲政當局備案再呈財啟
聲明

錢招租

川黔公路六公里半附近國商有一塊向
棧出租包家牛棚均有合意者請向

遺失啓事
於二月二十八日遺失重慶市臨時清防廳七隊第一連隊五三號除另請補發外特此登報聲明作廢
陳國恩 領章

漢口 **同濟大藥房總行**

新屋落成 正式開幕

(門市) 備貨齊全 定價公平 包裝穩妥 寄遞迅速
(批發)
(診瘵) 聯合著名醫師 主治內外各方
(配方) 特聘註冊藥師 專配各國藥方

地址重慶新生路榮家巷口
第一支店民族路 八一號
第二支店陝西路二四二號
衡陽分行南正街道前街口

牌力文

精煉油印墨

各界一致公認為現在市上極優良的油印墨用電熱精煉，以最完善軋墨機研製，出品既精且速，凡購百打以內者隨時俱備有現貨。

大業油墨廠出品，總發行處千斯門驛井巷
總製造廠南岸
全川各大文具店俱有出售

期六六一第版第

傅抱石

灑時，畫家的中心點，除成都外，尚有南京，南京自李昇併楚長沙與楊州一國（戰國後），和山水一樣，江南美的大概洵於一位盛名與頤頤的大家，其做俗態，創立所謂「畫不在似」的畫法，一即不加勾勒的沒骨體，從地起，他知這畫雖同於長江流駛，然實際實是承襲漢晉河漢流域的旨趣。這間闢畫式，恰如山水的金碧和水墨，構成的基本原素是絕對不同的。畫面上所表現的感想也自不同，所以史家有「黃家富貴，徐氏野逸」的評語。

的畫壇所感

中鍾馗的衰頹也出來已久。由於荒而漸黧的文人畫便是這個漸漸滴下的衰頹主流。最初是唐而後金文士，那是原是要得的；後來則文人而兼畫，彷彿柳耆卿筆申申小生，時常唱出幾個閒人的耳語，不是正途，再後來則一文人名的也都畫那文人畫頭的畫，結果又是兩方面的，一點好處都喪失，只墮下紙上淋漓，渾渾和一地一地的顏色，其惡毒者簡直成了道士的畫符，在這種極端的例子之下，繪畫已完全破產了。不幸在此時還加上西洋派頹廢傾向的摧折，加緊。

是藝術的

文人的毛病是在作畫的體方面。態度是藝術的根。本條件。所以文人畫的毛病也還是根本的毛病。文人畫家不講形似，蔑視方法，甚至毫無章法，然而神韻，神氣，中國的文人拜的是孔子，有的也迷信佛經，但骨子裏大都是道士。道士的理想的確是丁巳便成仙，用不着經過佛家的翻刻苦修行，把老道教的口氣就成了一個僅可以騎鶴的飛來雲鶴；如果有什麼天學聖賢，那末手裏一伸，一道白光亮飛去，十萬里便有甚麼無影無蹤。假如下士所相信的，可算是宗教，那末最奇而俗落薄的宗教。假如道士有哲學，那末這是一類情懷高尚，中國的道士既沒有藝術，一木一石，一條的經典，也沒有產生任何一種可以人讚歎的藝術，於是道士的生活便陷在一個令人厭惡的腐爛，於是道士隨意道成神，想平白顯出奇蹟，那便是想一躍而升，想於是祇好排揎這一條路，總說便是龍了。

月於柏溪

讀之佛先生畫展小記 常任俠

吾國藝術，當南北朝時，所受西域影響至深，音樂繪畫，蹈鬼面之類，來自西域，其尤可觀。以繪畫論，當時新風不變，隨風改易，自歐戰以後，漸趨西化，時時折衷，亦以西風影響為多，有以之為，西域畫風沿披於國內，存非鳥獸人物之類，率皆玉馬條勾動而成。唐畫佛林，今存有壁畫及敦煌石室佛經變圖，相傳甚多，尚可見大略。又故宮博物院所藏秋林草蟲圖，相傳僅五十年，畫說又故。

三十一年二月於拍模

，
自
紹
前

飲飲其波斯風也。○逮通宋，畫苑盛興，追紹前朝，尤崇設色，造品流傳，至徽宗時，麗其奇異狀物，工細絕倫。文人畫，士夫出其右矣。○隨畫點染，禽鳥風上。其下焉者，不肖從事政教，悲夫末學，便思退於藝習，前人謹嚴，不可復見。甚憾於是愈而愈下矣。○嘗謂習書法者，雖無先施，兼畫，勤習筆墨，以蒙其甚，習道力通。○吾國畫，素稱精實，人作工筆寫生，猶之畫人作墨，惜今並亡。能者無幾人也。

之師先生精貫中西畫史畫論，尤以國畫之學，宏揚海內，所授諸生，傳其畫者，皆足自立。○早平自負，與時

辛苦清

於於斯斯，奇蹟及吾國古代所造圖象，辛酉楷，以立其足，以復博觀衆之近來名作，以整其規。故其作周鼎，足以名其後，而歸承其緒，其藝至也，非可幾及也。觀於天壤，於色造境，無不工緻入微，而遊趣橫生，於造境，同知工力運於古人，而含英茹華，其妙又貴於造境之外矣。當與先生論畫，先生曰：吾藝精，貴靜靜二字，惟靜故能得趣，惟靜故能入神。靜室寂境，淨氣若雪，必有得慧思而又有下，兩者方兼之。會觀時作鳥小鼎，相趣一義，下降，野色兼秋意，清淨，心極變之，以爲精絕。驗之先生所言靜淨，可以參乎此。

5

讀畫感記

白華

！覽周方白陳之佛兩先生近作！

山水畫因爲中國最高藝術之變之所寄，而花鳥竹石則爲世界藝術之獨絕。幼萊先生句：「一沙一世界，一花一天國」，惟宋元花鳥竹石小幅，能啓示此境界。中國畫推於藝術上之色彩感，表現於三代銅鼎彝器上之形體感，發揮於圖案文及書法上之線條美，皆寄萃於宋元花鳥畫，完成一畫界之新氣象。

的發展。

畫一鵝一鴨，其造象寫實，沈厚有淵淵之趣。每見宋畫，色古貌，顯示一音樂的意境。徐熙黃筌之遺作可與唐詩詞並驅爭先，爲民族最深美感之具體表露。近日得觀陳師道主兩先生尺作，皆欲努力永繼此偉大傳統之出之以意。周方白先生以四畫贈謝，觀尤分贈對象，其畫竹石

黃徐與開河
題之佛先生秋色
誰知現代有黃朱粉本變調外奸惡術元惡人格重似
借墨更堪尊
陳樹人

青以顏石齋畫船要從刻畫見天眞老蓮家法有餘事直
題謝雪翁之佛
鵝鴨桃花
汪東

花鳥至今日紛紛多徑徑漫狂稱八大刻畫許雲漢雲鶴
遇想漸老時所格標標獨意復具兩唐奇惡此東華國白藕
施施種種恰合誇乃炳爛爛委能佳筆端感又使事筆端自藕

讀雪翁先生楮墨其華有感
傅抱石

100

題陳之佛先生秋槐棲禽 孔德成
鳥先人呈起遷滬出隸秋隴江蘇江蘇懷陽欲上時
題陳之佛先生朱梅喜帶 孔德成
畫絕無擬雪衣綉帶立東風 樹香但有落花香飛片還
點作晴陽散
雪翁陳先生畫雪梅宿鳥 柯瑛
江山好處雪霏霜宿鳥枝頭正壓得丹青描色相离駁動動
露天寒

寫出塵凡

題雪翁老梅
夕東風次第聞人語。占玉花粧用中折贈知多少。那比枝枝綠似松。
雪翁畫朱梅白壽帶
似似血心頭點粉如雲縷乃餐紙上低徊心魂撲撲理神奇生色

柯璜

浣沙溪題雪翁蓮塘佳侶圖
紅情綠意幾難禁。紅情綠意幾難忘。不堪重入少年場。

盧前

沫若

青天碧水一相逢，
自覺多情無處窮。
曉來卻怨花開太遲，
不知是風吹雨送春歸。
題之桃梅花宿鳥

天寒羣鳥不喧喧，
常借梅花伴醉眠。
眼見有鶯鶯籠筆字，
內誰能識此心先。

題之佛堂極月季

月季何如娟娟弄珠綺，
綉綉無知苦黃鶯雙雙有黃雀黃雀長伴花開永不落，
任它時時此情相照花。

題雪翁師春時圖梅花

下筆驚鴻造化工，
畫香猶勝畫香農。
得之手成無多美，
見

參議王

除却林逋雪鶴
獨斜斜影兩三枝
咫尺羅浮夢思懸換骨金丹還點染清癯
香獨酒淋漓文字佳句原非敵白石才名未足奇
紛紛不必費新詞
人紛紛於安食
難離似先生擅一
家筆畫詩餘戲
洗硯披技
灑出烟霞丹青寄
與志忘老清涼怕
情寄涉謬誤已是
覺心比修
更將綠苔綴梅花

臨陳之佛先生寒梅水仙

方東東

聞孝元第一心雲
藏寒光神光雪
睡來高梅幽香
變國貌披香

東陳之佛先生文
苗司葉開

東美

關失太早。不料平陽不日即動兵行，賊心兵志，恐難得相繼，極底
題雪翁櫻花白燕
儂客深白志青真合字櫻花爛漫春東海島衣非我族佔人
恭狂危身
題雪翁陳先生桃花花本筆
李黃忝
藍時城廊科花若藍江南一月天惟有天桃與本筆先
一帽金尚似鳳眉梢上嘉樹春時餉叮嚀童稚休驚擾免使
過別枝

解題

有陽之什題梓君新歸
微言意最明梅花如火正鑾衣泪眼第一功誰屬只有朱朱
題陳雪翁先生秋情
雪翁佳作逸興長豆蔻初肥花亦香筆底輕雲留足吹照
待東風
汪辟疆
唐文辭

[illegible]

燒鹼
廿三號
易生華行
電話 二三五九